



Editoři výstavy vnímají proces výběru jako svébytnou tvůrčí metodu. Rozhodli se jí aplikovat na sbírku 30 000 diapositivů, kterou Dominik Hejtmánek shromažďoval 4 roky z desítek různých zdrojů. Sbíрка obsahuje fotografie z rodinných a osobních archivů od stovek neznámých autorů, které nikdy neměly ambici stát se uměleckým dílem. Jejich výběr a instalace do výstavního prostoru je uvádí do neobvyklých významových souvislostí. Všechny diapositivы vznikly v období mezi 50. a 90. lety minulého století a není snadné je tematicky zařadit. Selekcce pracuje s nejrůznějšími fotografickými stereotypy od portrétu a skupinových fotografií přes dokumentární záběry z cest až po snímky přírody a všedního života.

S

EL

E

SELEKCE
5—16\1 2011
WWW.SELEKCE.ORG

DOMINIK HEJTMÁNEK
FRANTIŠEK POLÁK
EDITOŘI

K

VERNISÁŽ
4\1 2011
ÚTERÝ V 18.00

C

NOVÁ SÍŇ
VORŠILSKÁ 3, PRAHA 1
ÚT—NE 11.00—18.00

E

VÝSTAVNÍ PROGRAM GALERIE NOVÁ SÍŇ JE PODPOROVÁN MĚSTSKOU ČÁSTÍ PRAHA 1

GRAFICKÁ ÚPRAVA © FRANTIŠEK POLÁK 2010 \ FOTOGRAFIE © ARCHIV DOMINIK HEJTMÁNKA

Tento projekt byl realizován za finanční podpory Evropské unie.
Za obsah sdělení odpovídá výlučně autor.
Sdělení nereprezentuje názory Evropské komise a Evropské komise neodpovídá za použití informací, jež jsou jeho obsahem.



POŘADATEL VÝSTAVY:
ProGenerace, o. s.